



## Academie Orfeus

muziek – drama – dans

### VISIETEKST: DOE WEL EN ZIE NIET OM!

“Orfeus was een fantastisch zanger en lierspeler. Alle mensen, dieren en bomen luisterden diep ontroerd naar hem.  
Zijn geliefde Eurydice werd gebeten door een slang en stierf.  
Verteerd door verdriet hief Orfeus zijn klaagzang aan.  
De onderwereld was zò onder de indruk van zijn muziek dat ze hem een voorstel deed:  
Je mag terug samen zijn met je geliefde op één voorwaarde: tot je het zonlicht ziet, mag je niet achterom kijken.  
Orfeus vertrok naar het zonlicht, met Euridyce achter zich.  
Hij maakte zich echter zoveel zorgen dat hij .... achterom keek. Onmiddellijk versteende Eurydice.”

Het is een universeel thema: gescheiden zijn van je geliefde en de hoop elkaar terug te zien. Er is een spanning tussen het noodgedwongen afscheid en de band die tóch blijft. De mooiste muziek drukt deze gevoelens van verlangen uit.

Academie Orfeus staat voor:

#### OPENHEID

De voorwaarde en het begin van elke samenwerking is vertrouwen.  
Zonder vertrouwen versteent de ander.  
Vertrouwen tussen directie en personeelsleden, tussen leerkrachten, leerlingen en ouders...

#### RELATIE

Een netwerk van goede relaties creëert een hechte groep, met de nodige luisterbereidheid en geduld.

#### FANTASIE

Door het prikkelen van de fantasie en de creativiteit geven we onze leerlingen de kans zichzelf te ontdekken, origineel te zijn, kritische oplossingen te bedenken, te durven, ...

#### ENTHOUSIASME

In de overdracht van kennen en kunnen, doen waar je echt talent voor hebt en wat je graag doet.

#### UNIVERSEEL

Kunst is een universele taal die elk levend wezen kan begrijpen.  
Wie je ook bent, iedereen is welkom om deze taal te leren.

#### SAMEN

Het Afrikaans spreekwoord zegt: “Alleen ga je sneller, samen ga je verder.”  
Laten we samen méér doen en verder geraken en zo elk een stukje verantwoordelijkheid dragen voor onze maatschappij.