

MUZIEKLABS

SCHOOLJAAR 2020-2021

(versie 11-6-2020)

ALSEMBERG	Leraar	Maandag	Dinsdag	Woensdag	Donderdag	Vrijdag	Zaterdag
Muzieklab 1	Roos & Goedele		20.00 – 21.00				
Muzieklab 2	Wouter Tooten	20.00 – 21.00					
Muzieklab 3	Goedele Van Kerkhoven		17.00 – 18.00				
Muzieklab 4	Goedele Van Kerkhoven					18.00 – 20.00	
Muzieklab 5	Wouter Tooten		18.00 – 19.00				

Muzieklab 1: “Improvvisatie” In groep samenspelen zonder partituren? Dat kan! Harmonieuze klanken ontstaan vanzelf als we goed naar elkaar luisteren. We leren improviseren in verschillende stijlen (bv. op akkoorden van bekende liedjes, blues, folk, pentatoniek, jazz of experimenteel). Met slechts enkele afspraken komen we tot een steeds verrassend en spetterend resultaat. We leren de techniek op ons eigen instrument verbeteren, en soms experimenteren we zelfs met nieuwe instrumenten!

Muzieklab 2: "Algemene Muziekcultuur volwassenen” of kortweg AMC volwassen: Een tocht doorheen de geschiedenis van de muziek, zonder zijn vriendjes te vergeten: architectuur, beeldende kunst en literatuur, het socioculturele landschap waarin ze zich bevonden en bevinden. Vooral luisteren, en kijken, en luisteren, en zoeken, en graven, en ontdekken..... en samen genieten van al die schoonheid door de eeuwen heen.

Muzieklab 3: “Muziekproductie” Je leert je eigen muziek maken, opnemen en uitschrijven. We leren de computer gebruiken en experimenteren met muzieksoftware om opnames of partituren te maken. Elke muziekstijl is mogelijk, misschien bedenk jij wel een originele mix van stijlen!

Muzieklab 4: “Musical atelier” We werken aan een show in musical stijl, in samenwerking met de zangklas van Irini Tzanetoulakou. We zoeken hiervoor zangers, muzikanten (alle instrumenten welkom), mensen die graag bewegen of dansen, mensen die graag acteren, en creatievelingen met ideetjes voor kostuums of decors.

Muzieklab 5: "Algemene Muziekcultuur jongeren” Algemene Muziek Cultuur, ja dat dus! Algemeen overzicht en geschiedenis van de muziek, wie schreef het eerste zijn hits en wie is de na-aper, volgorde, nee dat werkt niet alfabetisch.... Maar vooral samen leren luisteren en kijken naar muziekfragmenten, elkaars interesse ontdekken, leren graven naar de story en context, want dat is leuk!